

# APSAT 4. CASTRAS, CASTELLI E DOMUS MURATE

Corpus dei siti fortificati trentini tra  
tardo antico e basso medioevo. Schede 1

a cura di  
Elisa Possenti  
Giorgia Gentilini  
Walter Landi  
Michela Cunaccia


PROGETTI DI ARCHEOLOGIA

SAP  
Società  
Archeologica



# **APSAT 4. CASTRAS, CASTELLI E DOMUS MURATE.**

**Corpus dei siti fortificati trentini  
tra tardo antico e basso medioevo. Schede 1**



a cura di  
**Elisa Possenti  
Giorgia Gentilini  
Walter Landi  
Michela Cunaccia**

**PROGETTI DI ARCHEOLOGIA**

**PROGETTO APSAT**

"Ambiente e Paesaggi dei Siti d'Altura Trentini"

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

bando "Grandi progetti 2006" delibera G.P. 2790/2006

**Partner:** Università degli Studi di Trento  
Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova  
Università IUAV di Venezia  
Fondazione Bruno Kessler  
Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali  
Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina

**Responsabile scientifico:** prof. **Gian Pietro Brogiolo**  
**Coordinamento scientifico:** dott.ssa **Elisa Possenti**

I risultati del progetto, compresi i diritti di proprietà intellettuale e le relative possibilità di utilizzazione economica, appartengono alla Provincia autonoma di Trento.

Il volume è stato pubblicato grazie al finanziamento della Provincia autonoma di Trento, nell'ambito del progetto "APSAT" "Ambienti e Paesaggi dei Siti d'Altura Trentini" - Bando "Grandi Progetti 2006" delibera G.P. 2790/2006.

**In copertina:** Ossana, castello di San Michele. Vista del complesso da ovest (foto I. Zamboni).

**Curatela redazionale:** **Carmen Calovi (coordinamento generale), Chiara Malaguti, Erica Ferronato**

**Rielaborazione planimetrie:** **Luana Gallazzini, Alessandra Zanoni, Carlotta Coccoli**

**Design:** **Paolo Vedovetto**

**Composizione:** **SAP Società Archeologica s.r.l.**

**Stampa:** **Tecnografica Rossi, Sandrigo (VI)**

© 2013 **SAP Società Archeologica s.r.l.**  
Viale Risorgimento 14, Mantova  
[www.archeologica.it](http://www.archeologica.it)

ISBN 978-88-87115-77-2

# INDICE

## VOLUME I

<b>Elisa Possenti, Giorgia Gentilini, Walter Landi, Michela Cunaccia</b>	Prefazione	11
	Trentino, le Comunità di Valle	14
	Carta di distribuzione dei castelli trentini	15
	Elenco delle abbreviazioni	16
	Legenda dei periodi architettonici	16
	<b>COMUNITÀ DI VALLE 1: COMUNITÀ TERRITORIALE DELLA VAL DI FIEMME</b>	
	Carta di distribuzione dei castelli delle Comunità di Valle 1-5	18
<b>Walter Landi, Matteo Rapanà</b>	1. Castello di Fiemme	19
	<b>COMUNITÀ DI VALLE 2: COMUNITÀ DI PRIMIERO</b>	
<b>Matteo Rapanà</b>	2. Bastia di Primiero o Castello della Bastia (scomparso)	21
<b>Matteo Rapanà</b>	3. Castel Pietra	22
	<b>COMUNITÀ DI VALLE 3: COMUNITÀ VALSUGANA E TESINO</b>	
<b>Paolo Forlin</b>	4. Castel Savaro	27
<b>Paolo Forlin</b>	5. Castel Telvana	29
<b>Paolo Forlin</b>	6. Rocca della Rocchetta (scomparsa)	33
<b>Paolo Forlin</b>	7. Castelnuovo	34
<b>Paolo Forlin</b>	8. Castello di Grigno (scomparso)	37
<b>Paolo Forlin</b>	9. Castello di Ivano	38
<b>Paolo Forlin</b>	10. Torri quadre di Novaledo	45
<b>Paolo Forlin</b>	11. Castel Tesobbo	48
<b>Paolo Forlin</b>	12. Torre Tonda di Marter	51
<b>Paolo Forlin</b>	13. Castello Montebello (scomparso)	52
<b>Paolo Forlin</b>	14. Castello di Strigno	54
<b>Paolo Forlin</b>	15. Castello di Arnana	57
<b>Alessandra Zanoni</b>	16. Castello di Castellalto	59
<b>Paolo Forlin</b>	17. Castello di San Pietro	65
	<b>COMUNITÀ DI VALLE 4: COMUNITÀ ALTA VALSUGANA E BERSNTOL</b>	
<b>Paolo Forlin</b>	18. Castello di Belvedere	69
<b>Paolo Forlin</b>	19. Castello di Caldonazzo	73
<b>Paolo Forlin</b>	20. Castel Brenta	77

Paolo Forlin	21. Castelbosco	81
Paolo Forlin	22. Castello di Seregnano	85
Paolo Forlin	23. Castel Telvana di Civezzano	88
Paolo Forlin	24. Castel Vedro	93
Paolo Forlin	25. <i>Domus murata</i> di Barbaniga (scomparsa)	96
Paolo Forlin	26. Castello di Magnago (scomparsa)	96
Paolo Forlin	27. Castello di Fornace	97
Paolo Forlin	28. Castel Selva	101
Paolo Forlin	29. Castello di Levico	107
Paolo Forlin	30. Castel Vecchio di Levico (scomparsa)	310
Paolo Forlin	31. Castello di Pergine	112
Paolo Forlin	32. Castello di Roccabruna	119
Paolo Forlin	33. Doss del Guardian	123
Paolo Forlin	34. Colle Tegazzo	124
Paolo Forlin	35. Castello di Vigolo	125
Paolo Forlin	36. Castello di Bosentino (scomparsa)	130

#### COMUNITÀ DI VALLE 5: COMUNITÀ DELLA VALLE DI CEMBRA

Paolo Forlin	37. <i>Castrum</i> di <i>Cimbra</i>	131
Paolo Forlin	38. <i>Castrum</i> di <i>Fagitana</i>	133
Paolo Forlin	39. Castello di Giovo	134
Paolo Forlin	40. Castello di Lisignago	137
Paolo Forlin	41. Castello di Lases	139
Paolo Forlin	42. Castello di Segonzano	142

#### COMUNITÀ DI VALLE 6: COMUNITÀ DELLA VAL DI NON

	Carta di distribuzione dei castelli delle Comunità di Valle 6-7	146
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	43. Castello di Altaguardia	147
Katia Lenzi	44. <i>Doso quod apelatur Frauigo</i> di Bresimo (scomparsa)	151
Maira Pederzoli, Marco Rauzi	45. Castello di Arsio Superiore	152
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	46. Castello Arsio di Sotto (Sant'Anna)	156
Giorgia Gentilini, Marco Rauzi, Isabella Zamboni	47. Castel Cagnò	159
Gianluca Dal Rì	48. Castel Belasi	164
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	49. Castello di Castelfondo	170
Maira Pederzoli, Marco Rauzi	50. Castello di Mostizzolo	173
Giorgia Gentilini, Katia Lenzi, Isabella Zamboni	51. Castel Cles	175
Giorgia Gentilini, Katia Lenzi	52. Torre di Regola	182
Marco Rauzi	53. Castello di Sant'Ippolito (scomparsa)	186
Walter Landi Katia Lenzi	54. Castel Bragher	188
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	55. Castel Coredo	193
Marco Rauzi	56. Castel Tavon (scomparsa)	195
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	57. Castel Corona	196

Marco Rauzi	58. Castel Denno (scomparso)	200
Katia Lenzi	59. <i>Castrum Nomagii</i> (scomparso)	201
Moira Pederzoli, Marco Rauzi	60. Castello di Flavon	201
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	61. Castel Vasio	205
Katia Lenzi	62. <i>Castrum Sancte Lucie</i> (scomparso)	207
Moira Pederzoli, Marco Rauzi	63. Castel Zoccolo	209
Marco Rauzi	64. Castel Livo (scomparso)	211
Katia Lenzi, Katia Svaldi	65. Castel Malosco	213
Gianluca Dal Rì, Katia Lenzi	66. Castel Nanno	218
Katia Lenzi	67. <i>Dossum castris antiqui</i>	222
Katia Lenzi	68. Castel Malgolo	226
Katia Lenzi	69. <i>Castrum Busini</i> (scomparso)	229
Katia Lenzi	70. Castel Mocenigo (scomparso)	232
Katia Lenzi	71. Castel Placeri (scomparso)	233
Katia Lenzi	72. <i>Dossum... qui appellatur Tamaçol(us)</i> (scomparso)	235
Gianluca Dal Rì, Marco Rauzi	73. Castel Sporo Rovina	236
Marco Rauzi	74. Rocca di Taio (scomparso)	241
Giorgia Gentilini, Walter Landi, Katia Lenzi, Isabella Zamboni	75. Castel Valer	242
Giorgia Gentilini, Walter Landi, Katia Lenzi, Isabella Zamboni	76. Castel San Pietro	251
Katia Lenzi, Carlo Andrea Postinger	77. Castel Thun	257
Katia Lenzi	78. Castel Visione	263
Katia Lenzi	79. Castel Rocchetta	266
Katia Lenzi	80. Castelletto di Vigo	268
Marco Rauzi	81. Castello di Tuenno (scomparso)	270
Walter Landi	82. <i>Castrum Anagnis</i> (scomparso)	271

#### COMUNITÀ DI VALLE 7: COMUNITÀ DELLA VALLE DI SOLE

Matteo Rapanà	83. Castel Caldes	272
Matteo Rapanà	84. Rocca di Samoclevo	276
Matteo Rapanà	85. Rocca Valterna (scomparsa)	280
Giorgia Gentilini, Matteo Rapanà, Isabella Zamboni	86. Castello di San Michele, Ossana	282
Matteo Rapanà	87. Torre di Cusiano (scomparsa)	294
Matteo Rapanà	88. Torre di Ossana (scomparsa)	294
Matteo Rapanà	89. Torre di Strombiano	295
Matteo Rapanà	90. Castello di Tonale (scomparso)	297

#### COMUNITÀ DI VALLE 8: COMUNITÀ DELLE GIUDICARIE

	Carta di distribuzione dei castelli delle Comunità di Valle 8-9	298
Annalisa Colecchia	91. <i>Castrum</i> di San Martino	299
Costanza Miotello	92. Castel San Giovanni	303
Annalisa Colecchia	93. Rocca di Breguzzo	307

<b>Enrico Cavada, Marcus Zagermann</b>	94. Monte di San Martino, Lomaso	<b>311</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	95. Torre di Comano [scomparsa]	<b>318</b>
<b>Annalisa Colecchia, Giorgia Gentilini</b>	96. Castel Restor	<b>319</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	97. Castel Spine	<b>325</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	98. Castel Comendone [scomparso]	<b>331</b>
<b>Costanza Miotello</b>	99. Castello di Caramala	<b>332</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	100. Muta di Andogno	<b>334</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	101. Castel Campo	<b>336</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	102. Rocchetta di Ballino [scomparsa]	<b>342</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	103. Torre di Fivè [scomparsa]	<b>344</b>
<b>Giorgia Gentilini, Costanza Miotello, Isabella Zamboni</b>	104. Castel Romano	<b>345</b>
<b>Costanza Miotello</b>	105. Castel Merlino [scomparso]	<b>353</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	106. Bastia di Baticlèr	<b>355</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	107. Castel Mani	<b>358</b>
<b>Annalisa Colecchia, Carlo Andrea Postinger</b>	108. Castel Stenico	<b>363</b>
<b>Giorgia Gentilini, Costanza Miotello, Isabella Zamboni</b>	109. Castel Lodrone	<b>371</b>
<b>Annalisa Colecchia</b>	110. Castello di Zuclò [scomparso]	<b>380</b>
<b>Walter Landi</b>	111. <i>Castrum Ennemase</i>	<b>384</b>

#### COMUNITÀ DI VALLE 9: COMUNITÀ ALTO GARDA E LEDRO

<b>Michele Dalba</b>	112. Mura di Arco	<b>387</b>
<b>Michele Dalba</b>	113. Castello di Arco	<b>390</b>
<b>Michele Dalba</b>	114. Castello di Castellino	<b>399</b>
<b>Michele Dalba</b>	115. Castello di Seiano	<b>403</b>
<b>Michele Dalba</b>	116. Castel Drena	<b>408</b>
<b>Michele Dalba</b>	117. Torre di Pietramurata	<b>414</b>
<b>Michele Dalba</b>	118. Rocca della Bocca di Trat	<b>416</b>
<b>Gian Pietro Brogiolo, Giorgia Gentilini, Walter Landi</b>	119. Castel Penede	<b>417</b>
<b>Michele Dalba</b>	120. Castello di San Zenone	<b>426</b>
<b>Michele Dalba</b>	121. Sistema difensivo tra Nago e Torbole	<b>428</b>
<b>Michele Dalba</b>	122. Mura di Riva del Garda	<b>429</b>
<b>Michele Dalba</b>	123. Rocca di Riva del Garda	<b>434</b>
<b>Michele Dalba</b>	124. Torre Apponale	<b>438</b>
<b>Michele Dalba</b>	125. Castello di Ceole	<b>441</b>
<b>Michele Dalba</b>	126. Castello di Deva [scomparso]	<b>443</b>
<b>Michele Dalba</b>	127. Castello vecchio di Riva del Garda	<b>444</b>
<b>Michele Dalba</b>	128. Palazzo Vescovile di Riva del Garda	<b>446</b>
<b>Michele Dalba</b>	129. Castello di Tenno	<b>449</b>
<b>Michele Dalba</b>	130. Borgo di Frapporta	<b>457</b>

# PREFAZIONE

Elisa Possenti\*, Giorgia Gentilini\*\*, Walter Landi\*\*\*, Michela Cunaccia\*\*\*\*

## Prefazione

I due volumi "Castra, castelli e domus murate, corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e bassomedioevo. Schede 1" e "Castra, castelli e domus murate, corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2", contengono i risultati di un censimento e di una raccolta dati effettuata nell'ambito del progetto Apsat.

La ricerca, condotta a tappeto sul territorio provinciale, è scaturita da un accordo maturato nell'agosto del 2009 tra la direzione del progetto e l'allora Dipartimento Beni e Attività Culturali (attuale Dipartimento della Conoscenza) della Provincia autonoma di Trento. Quest'ultimo, accogliendo la richiesta dell'allora Soprintendenza per i Beni librari e archeologici di Trento da una parte, Soprintendenza per i Beni architettonici di Trento dall'altra, propose infatti la realizzazione di due distinti *corpora*, chiese e castelli, per la realizzazione dei quali le Soprintendenze in questione avrebbero dato la piena disponibilità dei dati in loro possesso, oltre che un diretto coinvolgimento nella curatela complessiva del lavoro.

Sulla base di queste premesse il lavoro sui castelli è quindi proceduto negli anni successivi individuando due settori tra loro complementari: un primo costituito dal censimento e dalla raccolta dati sui singoli siti, un secondo comprendente alcuni studi di approfondimento e di primo bilancio dei dati raccolti.

Relativamente ai due volumi di schede, su cui ci si sofferma in queste poche righe, punti di partenza furono da una parte gli studi di età precedente (in primis quelli di Aldo Gorfer, Gian Maria Tabarelli e Flavio Conti), dall'altra gli archivi delle Soprintendenze. Il principale quesito che si pose ai curatori, in questa prima fase Enrico Cavada, Michela Cunaccia, Giorgia Gentilini e Elisa Possenti, fu quello individuare un approccio che costituisse un effettivo avanzamento rispetto ai lavori già presenti nella bibliografia trentina.

Furono pertanto individuati i seguenti settori di intervento: 1. la raccolta dati sulle fonti documentarie, 2. l'attenzione al dato stratigrafico-architettonico e quindi alla ricostruzione il più possibile puntuale dei periodi degli edifici, 3. la componente più propriamente archeologica collegata al dato materiale, relativo sia alle strutture e al costruito, sia ai reperti rinvenuti, 4. il collegamento del sito alle ricerche sul territorio e sui paesaggi contemporaneamente in fase di svolgimento all'interno del progetto Apsat.

Demandate ad una fase di approfondimento successiva, in particolare al volume dei Saggi, furono invece altre considerazioni di più ampio respiro, da affrontarsi nell'ambito di un quadro territoriale e tematico più ampio. Nel proseguo dei lavori le problematiche relative al dato documentario imposero d'altro canto, nel 2011, di implementare la curatela scientifica con uno specialista, individuato nella persona di Walter Landi, che già nel 2010 aveva messo a disposizione un "Censimento dei

\* Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia.  
[elisa.possenti@lett.unitn.it](mailto:elisa.possenti@lett.unitn.it)

\*\* Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia.  
[giorgia.gentilini@gmail.com](mailto:giorgia.gentilini@gmail.com)

\*\*\* Bolzano, Südtiroler Burgeninstitut.  
[walter.landi@lett.unitn.it](mailto:walter.landi@lett.unitn.it)

\*\*\*\* Soprintendenza per i Beni architettonici e archeologici della Provincia autonoma di Trento.  
[michela.cunaccia@provincia.tn.it](mailto:michela.cunaccia@provincia.tn.it)



castelli trentini nelle fonti scritte edite e regestate fino al 1350" e del quale gli schedatori si sono avvalsi per la parte storica dei loro contributi.

Operativamente il lavoro di schedatura è stato effettuato sulla base di una scheda elaborata in collegamento con quella del Corpus delle chiese del progetto Apsat (Brogiolo, Cavada, Pisu, Ibsen, Rapanà c.s.), discendente a sua volta dal formato utilizzato per il *Corpus Architecturae Religiosae Europae* (Brogiolo, Ibsen 2009). Rispetto a queste due schede quella utilizzata per le fortificazioni si è tuttavia evoluta e differenziata in più punti per meglio rispondere alle esigenze descrittive dei castelli, profondamente diversi e molto più complessi di un edificio di culto.

La struttura delle schede riflette lo stato di conservazione dei complessi (più o meno completo, ruderale, scomparso) e la leggibilità delle strutture, sostanzialmente determinata, oltre che dal grado di conservazione, dalla presenza di intonaco sulle murature o da restauri che impediscono, a posteriori, una ricostruzione puntuale della sequenza.

Dopo una prima ed omogenea serie di voci, centrata sulle testimonianze documentarie relative al singolo castello, la parte descrittiva è pertanto, quando possibile, costituita da una "sequenza" articolata in periodi e fasi. Quando lo stato di conservazione non lo consente quest'ultima è invece sostituita da una forzatamente più generica "descrizione del complesso".

In alcune schede sono presenti nella descrizione delle murature alcuni codici costituiti da lettere e numeri che rimandano ad un lavoro più ampio di schedatura delle murature dei castelli e chiese trentine effettuato da Isabella Zamboni e confluito in contributo specifico nel volume dei Saggi. Ad un'altra collaboratrice, Chiara Malaguti, si deve la menzione di buona parte dei materiali editi provenienti dai castelli e della totalità dei materiali inediti, sempre provenienti da castelli, custoditi nei Depositi del Castello del Buonconsiglio.

Le planimetrie dei periodi sono state rielaborate sulla base del materiale messo a disposizione dalla Soprintendenza per i Beni architettonici e archeologici di Trento e, nel caso del sito di Monte S. Martino a Lomaso, anche della Bayerische Akademie der Wissenschaften [Kommission zur vergleichenden Archäologie römischer Alpen- und Donauländer].

Le schede compilate sono nel complesso 234, relative sia ai castelli rurali, sia alle fortificazioni urbane. Questa scelta che potrebbe sembrare un ipercorrettismo è stata determinata dalla necessità, maturata nel corso della ricerca, di confrontare i diversi tipi di fortificazioni, le quali a prescindere dalla sede e dalla funzione, hanno rivelato delle analogie, soprattutto dal punto di vista del dato materiale e delle tecniche costruttive.

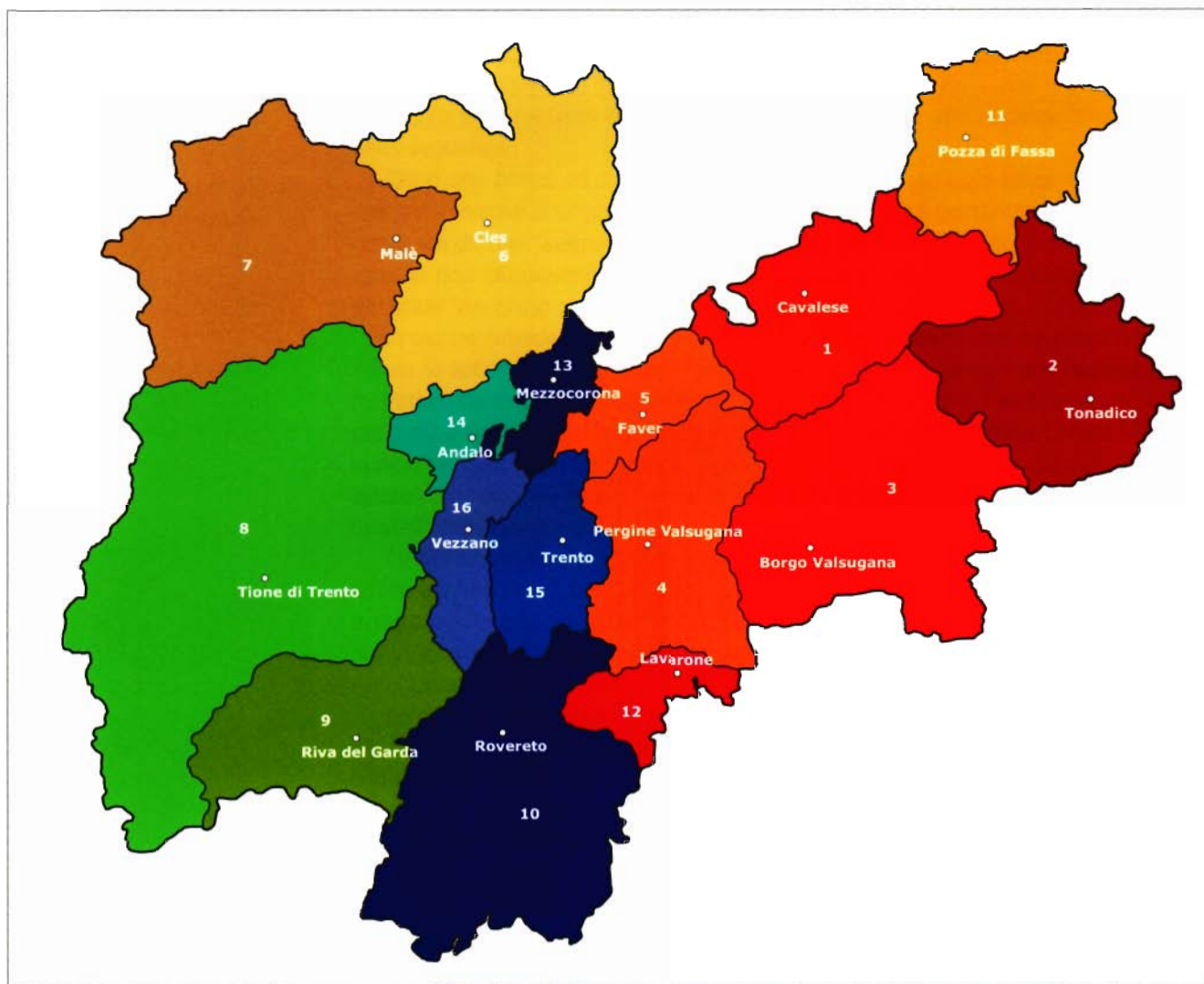
Tenuto conto dei cambiamenti istituzionali e politici intercorsi nell'ampio arco cronologico considerato (X-XV secolo) e dell'impossibilità di individuarne all'interno delle suddivisioni territoriali diacronicamente valide, si è inoltre deciso di organizzare le schede sulla base delle attuali Comunità di Valle. Il risultato può sembrare forse artificioso ma ovvia al problema di organizzare le schede secondo altri criteri che avrebbero comportato in ogni caso delle criticità difficilmente superabili.

Il risultato finale qui presentato si configura a nostro avviso come un lavoro certamente perfezionabile ma, contemporaneamente, da considerarsi come un buon punto di partenza per approfondimenti futuri, anche molto diversi tra loro, sul tema dei castelli trentini e dei loro rapporti con le altre realtà coeve.

G.P. BROGIOLO, E. CAVADA, N. PISU, M. IBSEN, M. RAPANÀ (a cura di) 2013, *Chiese trentine dalle origini al 1250*, Mantova.

G.P. BROGIOLO, M. IBSEN (a cura di), *Corpus Architecturae Religiosae Europae (saec. IV-X), II, Italia, 1. Province di Belluno, Treviso, Padova, Vicenza, Zagreb* 2009.

# TRENTINO, LE COMUNITÀ DI VALLE

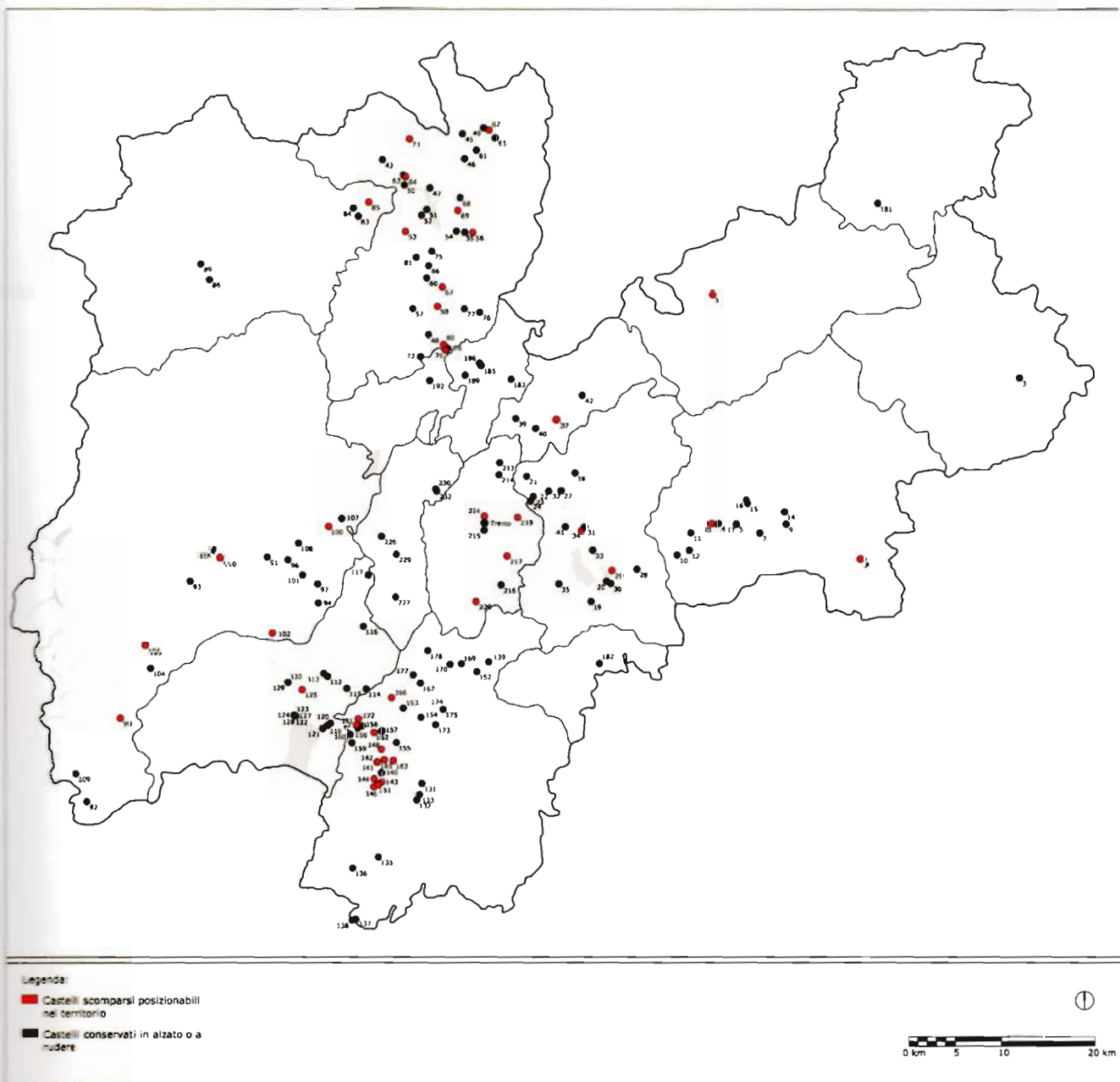


## Legenda:

- |  |   |
|--|---|
| 1. Comunità territoriale della Val di Fiemme | 9. Comunità Alto Garda e Ledro                |
| 2. Comunità di Primiero                      | 10. Comunità della Vallagarina                |
| 3. Comunità Valsugana e Tesino               | 11. Comun General de Fascia                   |
| 4. Comunità Alta Valsugana e Bersntol        | 12. Magnifica Comunità degli Altipiani cimbri |
| 5. Comunità della Valle di Cembra            | 13. Comunità Rotaliana - Königsberg           |
| 6. Comunità della Val di Non                 | 14. Comunità della Paganella                  |
| 7. Comunità della Valle di Sole              | 15. Val d'Adige (territorio)                  |
| 8. Comunità delle Giudicarie                 | 16. Comunità della Valle dei Laghi            |

0 km 5 10 20 km

# CARTA DI DISTRIBUZIONE DEI CASTELLI TARENTINI



## ELENCO DELLE ABBREVIAZIONI

ACAR = Archivio Comunale di Arco.

ACRV = Archivio comunale di Riva, <http://www.comune.rivadelgarda.tn.it/biblioteca/storia-locale/archivio-storico-web/>

ACV = Archivio Comunale di Vezzano.

APV = Archivio del Principato Vescovile.

ArcheoRiva Webgis = <http://mappe.comune.rivadelgarda.tn.it/archeologia/>

ASBAATn = Archivio della Soprintendenza per i beni architettonici ed archeologici di Trento.

ASCTn = Archivio storico del Comune di Trento.

ASTn = Archivio di Stato di Trento.

BComTn = Biblioteca Comunale di Trento.

Collezione Archeologica del Castello del Buonconsiglio = materiali inediti conservati presso il del Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali, Trento.

Fondazione d'Arco = microfilm conservati nell'Archivio provinciale di Trento.

I punti cardinali sono stati abbreviati come segue: N (nord), S (sud), E (est), O (ovest).

## LEGENDA DEI PERIODI ARCHITETTONICI

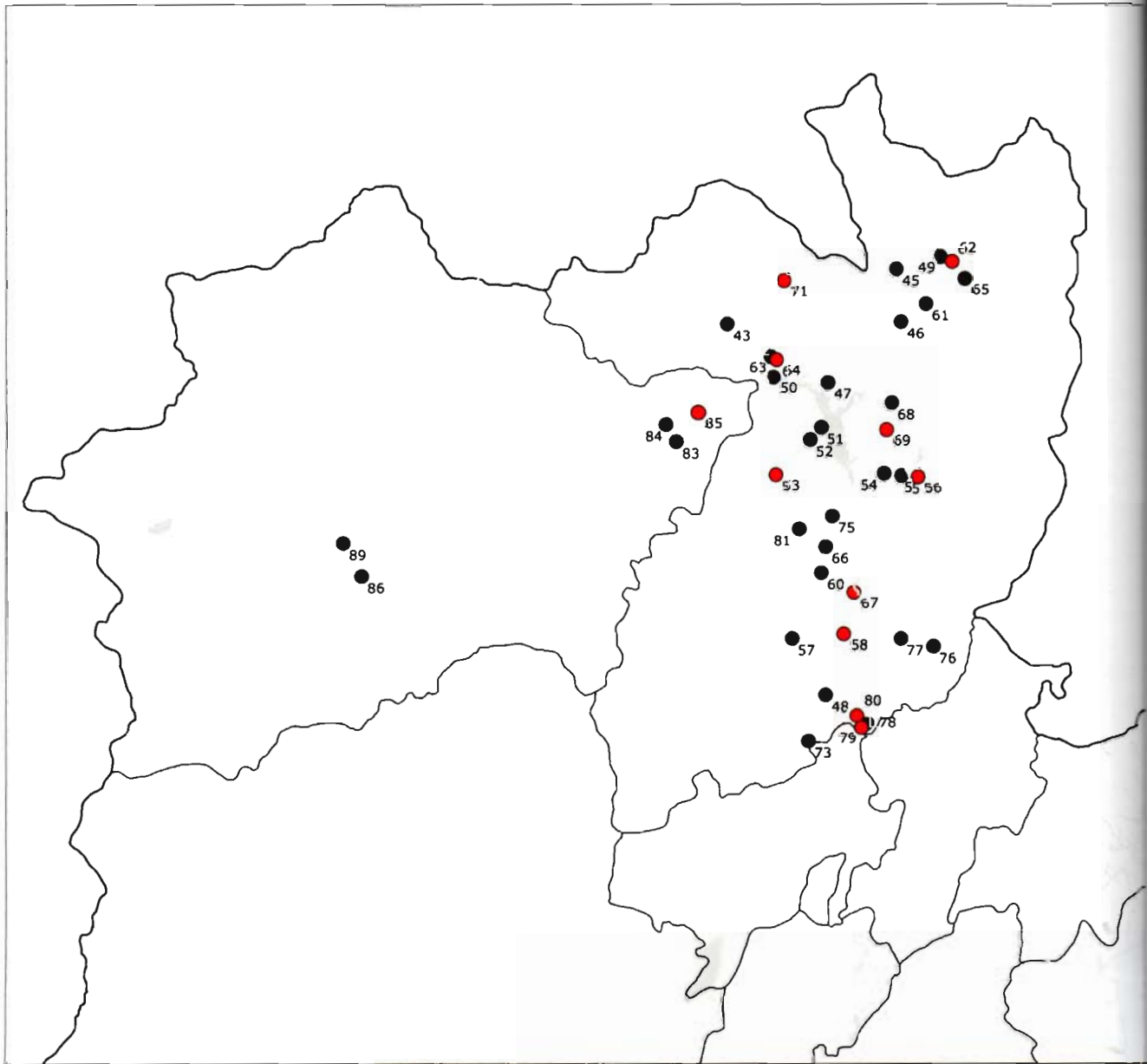
### DATAZIONE CERTA

	ante XI secolo
	XI secolo
	XII secolo
	XIII secolo
	XIV secolo
	XV secolo
	post XV secolo

### DATAZIONE IPOTETICA

	ante XI secolo
	XI secolo
	XII secolo
	XIII secolo
	XIV secolo
	XV secolo
	post XV secolo

## CARTA DI DISTRIBUZIONE DEI CASTELLI DELLE COMUNITÀ DI VALLE 6-7



Legenda:

- Castelli scomparsi posizionabili nel territorio
- Castelli conservati in alzato o a rudere



## 47. Castel Cagnò

Comune: Cles

Riferimenti cartografici:

UTM WGS 84 X: 656623,654; Y: 5139251,019

Gauss-Boaga X: 1656568; Y: 5139070

IGM (Tavoletta: Cles. Numero foglio: 10. Sigla quadrante: III S.O.)

Prima menzione: 1277

Dato toponomastico: Cagnovi, Cagnow, Cagnao, Cagnò, *castrum de Cagnò*, attualmente: *Castelac*.

### Fonti storiche e identificazione

La prima citazione nelle fonti scritte di un castello a Cagnò è del 1277, anno in cui, *in castro de Cagnò*, Goscalco e sua moglie Elica confermano la vendita fatta da Federico *de Taono* di certe terre nelle vicinanze di Romeno (ASTn, APV, Sez. Lat., c. 70, n. 15).

Nel 1312 a castel Cagnò risiede un tale *dominus* Federico di Pez (Cles) (Archivio della famiglia Thun, 1341).

Dal XIV secolo è individuabile la differenza tra il titolo di "Castel Cagnò" e "di Cagnò" a distinguere le stirpi riconducibili al castello (Bettotti 2002, p. 545) come emerge da una compravendita del 1321 in cui i protagonisti sono Giacomo del fu Riccardo del fu Bontempo da Cagnò e Grimoldo del fu Goscalco e Sicherio del fu Aviano entrambi di Castel Cagnò (Archivio della famiglia Thun, 1344).

Nel 1365 Francesco del fu Filippo di Castel Cagnò riceve dal vescovo di Trento Alberto di Ortenburg una torre posta sul dosso di Cagnò, vicino a *ser Adelpredum de Livo*, una casa a Cagnò, un mulino con i diritti decimali di Cagnò, Rumo e Moce-nigo (Codex Clesianus, II, p. 17/b). L'investitura viene confermata nel 1391 dal vescovo Giorgio I di Liechtenstein, per quanto riguarda la parte di castello già detenuta (l'altra rimane in mano ai Rottenburg che l'avevano ottenuta nel 1336), la terza parte di una casa a Proves e la terza parte di una a Sineblana, la terza parte del monte Reza sempre a Proves e un terreno a Revò (ASTn, APV, Sez. Lat., c. 60, n. 26; Codex Clesianus, IV, pp. 116/a, 116/b). Sempre nel 1391 il vescovo Giorgio investe Concio fu Vito di castel Rumo per sé e suo fratello Linardo di alcuni feudi, tra cui una torre, un palazzo e dei casali a castel Cagnò (ASTn, APV, Sez. Lat., c. 60, n. 28).

Nel 1420 una compravendita si svolge a Castel Cagnò di cui è signore Federico IV, conte di Tirolo, detto Tascavuota (Archivio della famiglia Thun, 100 e 103) e nel 1424 è il vescovo Alessandro ad investire Giacomo di Rumo di una torre, di un palazzo e di alcuni casali in Castel Cagnò; lo stesso anno ne viene investito anche un tale Finamonte di Caldes e poi di nuovo Giacomo di Rumo (ASTn, APV, Sez. Lat., n. 60, n. 52; Codex Clesianus, V, p.4/a, p.6/b, p. 16/b). Ancora nel 1455 il vescovo Giorgio concede ad Antonio di Coredo come feudi anche il palazzo con casali a Cagnò e una torre nello stesso Castel Cagnò (ASTn, APV, Sez. Lat., c. 60, n. 57).

Nella seconda metà del XV secolo il castello, assieme a tutti i sui beni e alle sue rendite, passano alla famiglia Thun e i da Cagnò escono definitivamente di scena, in una fase in cui nasce l'aristocrazia territoriale (Ausserer 1899, p. 143; Bettotti 2002, pp. 515, 516).

Nel 1526 un pittore architetto della corte di Massimiliano I,

redige un inventario corredato da disegni della facciata e della pianta del castello ormai in fase di abbandono (cfr. *Descrizione del complesso*).

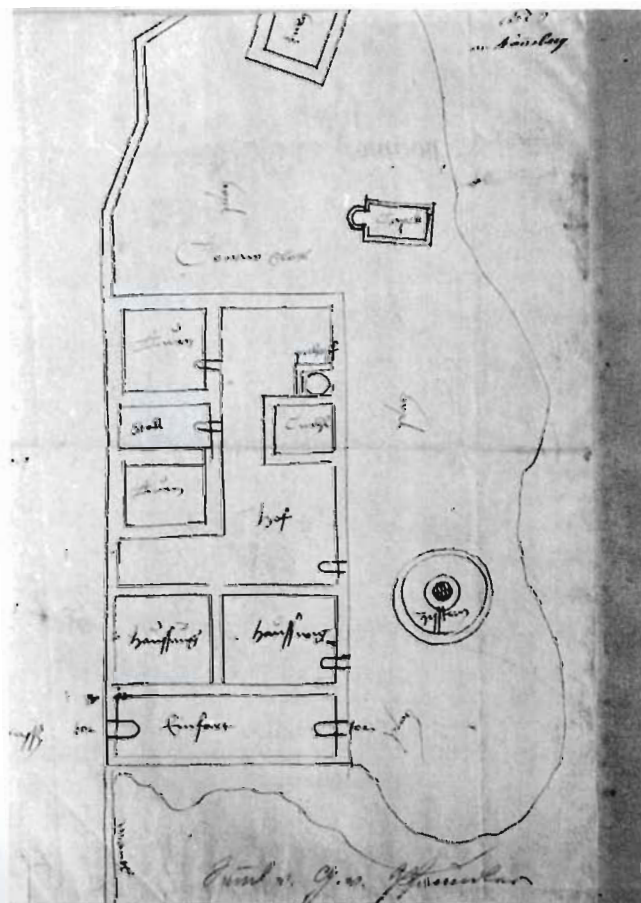
In un'investitura del 1745 da parte del vescovo Domenico Antonio Thun a vantaggio del fratello Basilio ritroviamo, tra altre proprietà e castelli, anche abbandonati e dismessi, una torre e altri immobili a Cagnò (Archivio della famiglia Thun, 1309), verosimilmente quello che resta del castello.

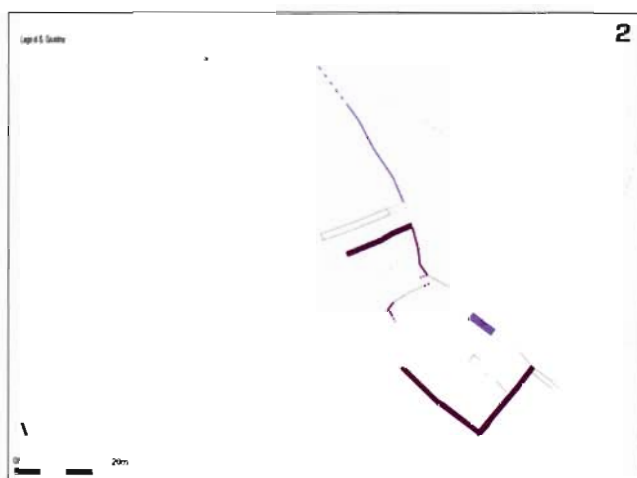
### Contesto insediativo

I ruderi di castel Cagnò (Gorfer 1958, pp. 357-359; Gorfer 1965, pp. 533-537; Gorfer 1985, p. 157; Micheli 1979, pp. 183-184) occupano la parte sommitale di uno sperone roccioso posto al centro del letto del Noce. Inaccessibile da tre lati, protetti da rocce piombanti sulla forra del torrente Noce, la penisola è collegata al versante N da un lembo di terra che scende dai ripidi terrazzamenti della campagna di Cagnò e risale, con un'altrettanto ripida stradina, fino alla sommità del dosso. Dopo l'invaso idroelettrico del lago di S. Giustina, la penisola è punto di appoggio e di attraversamento della strada tra il versante di Cagnò e quello di Cles. Il dosso rimane isolato dagli abitati limitrofi, in relazione ai quali è posto a quota inferiore. Una famiglia da Cagnò è citata dal 1147 (Bettotti 2002, p. 531).

Marco Rauzi

1. Planimetria del castello disegnata da Joerg Kölderer (riportata in Trapp 1961).





2. Rilievo delle strutture attualmente osservabili.

3. Tratto murario [paramento esterno E] della cortina difensiva orientale.

### Descrizione del complesso

Del castello, che versa odiernamente in uno stato avanzato di rudere, si è in possesso di una planimetria elaborata da Joerg Kölderer nel 1526 (fig. 1). Le strutture da egli descritte sono articolate entro un lungo muro di cinta orientale e difese naturalmente dalle pareti verticali a strapiombo del dosso sul lato opposto. Il nucleo abitativo presenta pianta rettangolare e comprende una serie di corpi di fabbrica: verso N un passaggio [probabilmente coperto?] d'entrata orientato EO; al centro una corte centrale su cui si affacciano da settentrione un palazzo,

da SE due torri ed una stalla mentre sul lato opposto (occidentale) è collocato un forno. Nello spazio esterno sono rilevati da N a S: una cisterna a pianta circolare, la cappella [ad una navata con abside semicircolare distinta] ed un'ulteriore torre. Da un inventario redatto anch'esso nel 1526 si ricava, inoltre, che il castello disponeva di un torchio, di una stalla e che aveva delle superfici prative nelle immediate vicinanze, tuttavia ormai già in disuso o incolte. Sempre in questo momento il complesso «[...] ha due vecchie porte guarnite di ferro, ma in rovina; un grande e lungo palazzo con tre edifici forniti di un locale ciascuno. I pa-





4. Perimetrale esterno O del nucleo abitativo a pianta rettangolare.

5. Angolata forse afferibile al palazzo [lato esterno E].

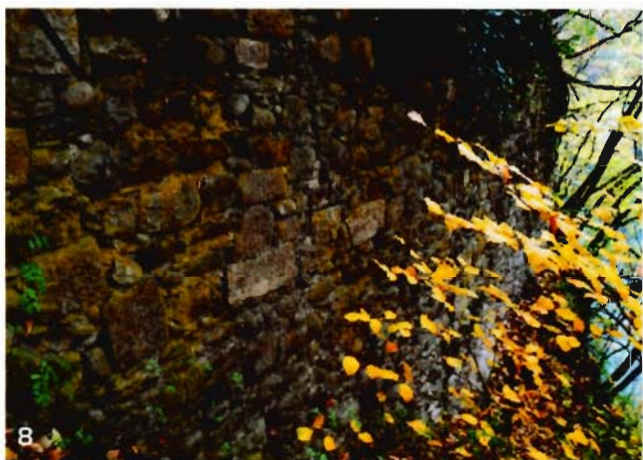
vimenti, in gran parte marciti e rotti, le pietre dell'alta torre cadono ancora giorno per giorno. Il piano è lungo 14 scarpe e largo 19. Dentro vi è una vecchia stanza con stufa e camere in cattivo stato. Sotto la stalla, i pavimenti sono rotti. Vi sono ancora alcune travature buone e architravi. Alcuni muri hanno crepe e sono da temere danni. Il tetto della casa è tutto rotto. Nel castello vi sono due vecchie torri ed altre vecchie mura, nessun tetto e quasi ogni giorno, come detto sopra, qualche cosa cade. Così anche cucina e stalla sono senza tetto. Le mura del castello hanno fessure e si spezzano. Inoltre vi è davanti una torre verso l'acqua, anche in rovina e senza tetto. Questo castello è su una collina per la massima parte inespugnabile, ma giù basso in una valle. Da tutte e due le parti le strade vanno alte per il castello e da ambo le parti si può vedere dentro nel castello. A mio parere non è sufficiente per dominare le strade. Migliore di tutto è la cisterna, perciò è peccato che debba deperire. Ma a ciò vostra grazia non deve dar troppo peso: anche la cisterna non vale. E se vostra grazia deve dar dei soldi per la custodia del castello, alla casa non si può giovare. Il contadino non dà nulla all'amministratore e così questo non dà nulla al contadino. Il contadino ha dei bei possedimenti per conto suo nel villaggio» [Traduzione di Vittoria Strobele del testo del 1526 di Joerg Kölderer riportato in Trapp 1961].



6. Vista da E della porzione S del sistema di ingresso.

Le strutture odiernamente visibili non corrispondono totalmente a quanto descritto nel XVI secolo. Quelle osservabili coprono attualmente un'area di 2.455 mq, e rappresentano tuttavia un dato parziale (fig. 2). Non si conservano infatti la torre meridionale, che doveva verosimilmente collocarsi sullo sperone roccioso in posizione sommitale di controllo prima di essere totalmente asportata in anni recenti (forse in occasione dei lavori del vicino ponte); la cappella, forse attualmente obliterata da materiale di crollo; i perimetrali interni delle strutture del nucleo abitativo a forma rettangolare, salvo qualche episodio murario in seguito descritto. Resta tuttora visibile la cisterna, a pianta circolare e di diametro esterno pari a 8,4 m. Il recente sopralluogo ha verificato la presenza di alcuni tratti solo parzialmente identificabili con la disposizione planimetrica cinquecentesca, ciò probabilmente causato dal fatto che il piano di calpestio odierno, ruderalizzato, non corrisponde a quello antico. Sono tuttavia riconoscibili in alzato: alcune porzioni della cortina muraria orientale con andamento NS (fig. 3); i perimetrali S ed E del nucleo abitativo (fig. 4); alcuni tratti murari del sistema di accesso. Tutte queste rimanenze presentano tecnica muraria in pietre di raccolta e spaccate apparesentate a corsi sub-orizzontali [paramento tipo 3\_AB4]. L'angolata SO superstite è in conci calcarei squadrati e bu-





7. Impronta di cazzuola sul paramento esterno O del nucleo abitativo a pianta rettangolare.

8. Perimetrale esterno E della cinta lungo il pendio.

9. Angolata bugnata con addossamento da O.

gnati, finiti a punta con nastrino a scalpello piano (angolata tipo 9\_E2). La cortina difensiva E (di spessore murario 1, 60 m circa) mostra, in corrispondenza di quello che forse fu il palazzo, un'angolata in pietre calcaree, di colore rosa, squadrate finite a punta (angolata tipo 7\_D2; fig. 5). Un ulteriore cantonale, verso NE, è forse riferibile all'ingresso e mostra medesima tecnica muraria della precedente descritta (angolata tipo 7\_D2; fig. 6). Da rilevare la presenza di materiale di reimpiego. La malta di connessura, in calce aerea e sabbia fine-molto grossa e ghiaino. Gli inerti sono policromi e i giunti di finitura presentano alcuni punti traccia di lisciatura (paramento tipo 7\_AB4). Sul paramento esterno O del complesso (che presenta sezione muraria semi-sacco di spessore circa 0,65 m) si conserva, in un punto poco distante dall'angolata SO, l'impronta triangolare di una cazzuola che, ad un primo esame, sembra presentarsi in fase con la malta di connessura (fig. 7). Lo stesso muro, fu forse scarpato in un periodo successivo, stando al brano documentabile più a N sullo stesso allineamento. Il tratto difensivo orientale prosegue dal sistema di ingresso verso N lungo il pendio e conteneva forse, al suo interno, altre strutture di cui oggi si rintracciano alcune creste. La tecnica muraria, parimenti in pietre di raccolta e spaccate a corsi sub-orizzontali, presenta in questo punto alcuni elementi inclinati a 45° (paramento 3\_AB5). Il perimetrale presenta due fasi costruttive, delle quali la seconda sembra imputabile ad un'epoca recente (fig. 8). All'interno del nucleo abitativo si documentano solamente alcuni episodi murari di difficile collocazione, si tratta di due angolate: la prima, forse da ritenersi relativa al perimetrale S del palazzo, è in pietre squadrate e bugnate con nastrino a scalpello piano (angolata tipo 9\_E2) e subisce un addossamento murario da O (fig. 9); la seconda, molto degradata, si presentava forse in conci quadrati (fig. 10). L'andamento di quest'ultima, in particolare, non trova riscontro con la planimetria di XVI secolo.

*Giorgia Gentilini, Marco Rauzi,  
Isabella Zamboni*

#### *Reperti mobili*

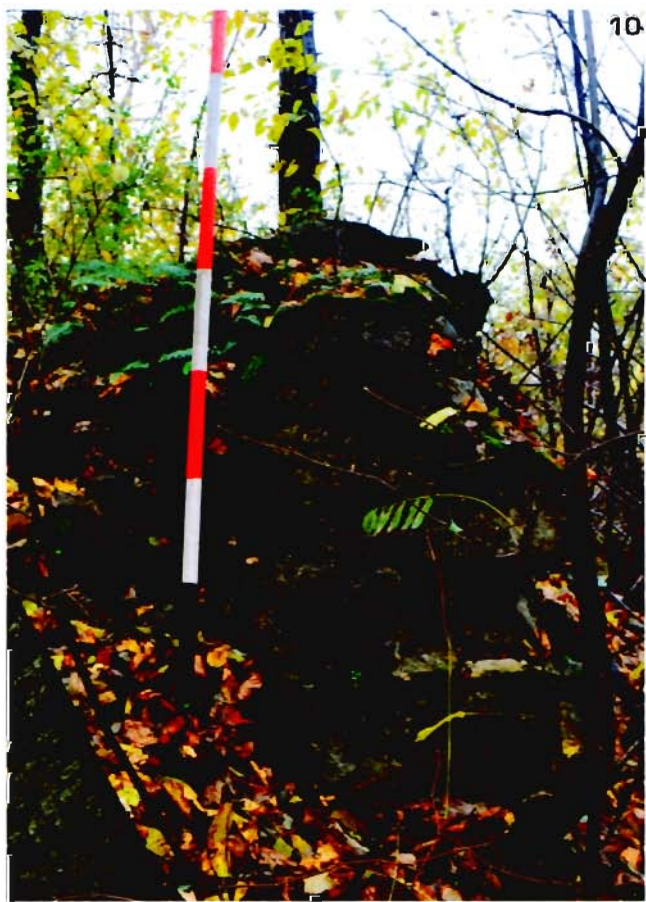
Provengono dal dosso del castello, oltre ad alcuni strumenti in selce, anche dei frammenti di ceramica di varie forme e impasti, tutti riferibili al tardo Neolitico. Dalla macerie del castello sono emersi anche dei metalli, non meglio identificati, datati ad epoca romana (Perini 1973).

*Marco Rauzi*

#### *Considerazioni critiche*

L'area del Castelaz sembra essere stata frequentata già in epoca preistorica, come indicano i ritrovamenti di alcuni strumenti in selce e frammenti di ceramica ascrivibili al periodo neolitico. Altri materiali metallici, non meglio identificati, sarebbero invece databili all'epoca romana.

Nel XIV secolo il castello è diviso in diverse proprietà e contiene diversi edifici: casali, palazzo e torre. Nel 1391 varie investiture del vescovo Giorgio riguardano metà torre, un palazzo e dei casali a Castel Cagnò. Questi beni vengono investiti prima a



10. Angolata degradata in conci squadrate?

Francesco fu Filippo di Castel Cagnò nel 1365 con conferma nel 1391, anno in cui gli stessi beni vengono investiti anche a Concio fu Vito di Castel Rumo per sé suo fratello Linardo (fonti sia ASTn, APV, *Sez. Lat.*, sia *Codex Clesianus*). Ciò fa ipotizzare che ci fossero due palazzi e svariati edifici a Castel Cagnò in quanto Filippo e Concio ricevono entrambi la metà di una torre (*una turri cum dimidia*), un palazzo e dei casali a Castel Cagnò. La mancata menzione del termine castello nell'investitura del 1745, dove vengono citati altri beni e castelli, lascia intendere lo stato di forte degrado ed abbandono.

L'avanzato stato ruderale del complesso, aggravato ulteriormente dalla conformazione geomorfologica del sito e dalla presenza di una fitta vegetazione, non permette di avanzare ipotesi sicure sulla ricostruzione planimetrica del castello e,

quindi, sulla sua evoluzione architettonica. Le tecniche murarie, di elevata qualità soprattutto nel caso delle angolate, alcuni dettagli quali il reimpiego di elementi più antichi e la fortunata conservazione della citata impronta di cazzuola, meriterebbero una più ampia ed esaustiva ricerca seguita da una messa in sicurezza e da un recupero del bene. Allo stato attuale delle ricerche e sulla base delle tipologie murarie riscontrate, si possono collocare alcune delle strutture superstiti al XIII secolo.

Giorgia Gentilini, Marco Rauzi,  
Isabella Zamboni

#### Archivi, fonti e bibliografia

C. AUSSERER 1900, *Der Adel des Nonsberges: sein Verhältnis zu den Bischöfen und zu den Landesfürsten, seine Schlösser, Burgen und Edelsitze, seine Organisation, Freiheiten und Rechte, die Nobili rurali*, Wien, pp. 140-145 [ed. cons. tradotta da G. MAESTRELLI ANZILLOTTI 1985, *Le famiglie nobili nelle Valli del Noce: rapporti con i vescovi e con i principi, castelli, rocche e residenze nobili, organizzazione, privilegi, diritti, i Nobili rurali*, Cles, TN].

M. BETTOTTI 2002, *La nobiltà trentina nel medioevo (metà XII - metà XV secolo)*, Bologna, pp. 536-540.

F. CONTI, G.M. TABARELLI 1974, *Castelli del Trentino*, Milano.

M. FAES, M. PAGU, G. PFEIFER, S. FRANZOI, E. APOLLONI 2000, *Archivio della famiglia Thun di Castel Thun, registi delle pergamene (1244 - 1914)*, Trento.

A. GORFER 1958, *I castelli del Trentino*, Trento.

A. GORFER 1965, *I castelli del Trentino Guida*, Trento.

A. GORFER 1985, *I castelli del Trentino Guida*, Trento.

G. IPPOLITI, A.M. ZATELLI 2001, *Archivi Principatus Tridentini Regesta. Sectio Latina (1027-1777)*, F. GHETTA, R. STENICO (a cura di), Trento.

P. MICHELI 1979, *Dalla rocca dell'Ozolo Revò e frazione Tregiovo Romallo e Cagnò*, Trento.

M. MORIZZO, D. REICH (edd), *Codicis Clesiani Archivi Episcopalis Tridenti*, "Rivista Tridentina", VII, 1907, pp. 193-226; VIII, 1908, pp. 97-128, 185-199, 249-280, 345-360; IX, 1909, pp. 49-64, 113-128, 193-208, 269-288; X, 1910, pp. 49-64, 129-144, 191-207, 261-276; XI, 1911, pp. 49-64, 113-128, 177-192, 257-288; XII, 1912, pp. 49-78, 127-158, 199-222, 271-318; XIII, 1913, pp. 95-96, 183-198, 271-286, 343-358; XIV, 1914, pp. 281-454.

R. PERINI 1973, *Un deposito tardo neolitico al Castelaz di Cagnò (Valle di Non)*, "Preistoria Alpina", 9, pp. 45-52.

O. TRAPP 1961, *Joerg Kölderer, Bericht über der Verfall der Burg Cagnò am Nonsberg*, "Der Schlern", 35, pp. 81-83.

#### Referenze immagini

I. Zamboni: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10